

Astrid Schulz

CV – SPRECHERIN

BERUFSERFAHRUNGEN

Seit 2010 - Aufnahmen im eigenen Studio

Production/Postproduction/Editing

- **Sprecherin**
- **Editorin**

In den Bereichen:

TV/Werbung/Funk/Theater/Plattform Bodalgo

Seit 1998 - NDR Hamburg/Hannover

Programmpräsentation

NDR Info, NDR Klassik, NDR 2, NDR 90,3

Programmpräsentation:

- Nachtexpress
- Nachrichten
- Am Abend und am Morgen vorgelesen
- Birgit und Walter - Serie
- TV Features (z.B. „Zu Tode gequatscht“)
- u.a

Seit 2000 - Auftraggeber divers

Hörspiele/Animationen/Filme

- Florence Nightingale/Christian Mörken
- Die Drei ??? Kids "/Der schwarze Joker
- Die drei Spürnasen/Contendo Media
- Wenn der Lavendel blüht/Chr. Mörken
- Verschwörungspoesie/www.serienhoerer.de
- Gelato – die 7 Sommer der Eisliebe/Nordische Filmtage Lübeck

Synchron

- Polly Pocket/Regie Tanja Dose/Post Perfect
- Lords of Chaos/Regie: Henning Stegelmann
- Loud House/Regie: Christine Pappert
- Ditte og Louise/Regie: Tanja Dose
- u.a.

Hörbücher

alle SAGA/Egmont Verlag:

- „Söder – Die andere Biographie“/Clauß
- „Das Buch Alice“/Urbach
- „Canterbury Requiem“/Edelmann
- „Canterbury Serenade“/Edelmann
- „Canterbury Blues“/Edelmann
- „Un-Verhüllt“/Haart
- „Das Lied von Afrika“/J.Kramer
- „Eine Träne hat mich gerettet...“/Lieby
- „Totmannalarm“/Klempke
- „Die Oma und der Punk“/Jöst
- „Pimpa“/Tullio-Altan demnächst

Wichtige Zusammenarbeiten:

Joachim Weretka
Udo Schmidt
Hanjo Kesting
Anna Hartwig etc.

SCHAUSPIELERIN und AUTORIN

Seit 2016 – VVB Verlag, Packhaustheater Verlag

Autorin

Meine Theaterstücke sind an folgenden Bühnen aufgeführt worden:
Komödie Kassel, Komödie Bielefeld, Metropol Theater Bremen, Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig, Spessartgrotte Mainfranken, Theaterschiff Bremen, Theaterschiff Lübeck

Seit 1989 -Theaterengagements

Freischaffende Schauspielerin und Regisseurin

Staatstheater Oldenburg
Bühnen der Hansestadt Lübeck
Stadttheater Koblenz
Theater des Kanton Bern
Deutsche Kammerschauspiele
Ernst-Deutsch-Theater
Theater im Zimmer Hamburg
Fritz-Remond-Theater Frankfurt
Komödie Frankfurt
Stadttheater Wolfsburg
Komödie Frankfurt
Komödie Kassel
Komödie Bielefeld
Theaterschiff Bremen
Theaterschiff Lübeck
Boulevard Dresden
Schlosstheater Celle

1985 – 1989 Stadttheater Koblenz

Schauspielerin im Festengagement

AUSBILDUNG

1984 – 1985 Goethe Universität Frankfurt

Studium der Theater- und Fernsehwissenschaft und der Amerikanistik

1982 – 1984

Lee Strasberg Theater Institut in Los Angeles/US

Ausbildung zur Schauspielerin

Qualifikationen in den Bereichen:

Acting
Sense Memory
Audition
Basic Speech
Dance
Singing

1979 – 1982 - Sprecherzieherin Erna Dietrich/Bonn

Privatausbildung in den Bereichen Sprechtechnik und Schauspiel

1982 - Clara Schumann Gymnasium in Bonn

Abitur

